

CLASSIC GUITAR FESTA

クラシック ギターフェスタ in 南港ATC

〈気軽に楽しめるギター音楽とアートへの誘い〉

見て、触って、弾いて、聴いて。 納得、体験!

■ 手工ギター工房展

アルハンブラ宮殿 - スペイン・グラナダ

☆試奏歓迎!!

◇手作りの魅力をお楽しみ下さい。

◇関西気鋭の製作家が心を込めた逸品を展示!

◆出展者

- ◇丸山利仁
- ◇福田寛紀
- ◇福手栄二
- ◇松谷壽信



- 手作りギター製作の工程もパネル紹介!
- ギタークリニックなどアドバイスもOK!

■ ギャラリー・サロンコンサート …… 12:00-13:30

●アマチュア演奏 (ギターアンサンブル)

◇まほろば カプリシャス



ギタリスト

◇田頭 雅法



・ラテン〜クラシック音楽/演奏
(12:00-12:30)

●特別ゲスト出演

・フラメンコ〜クラシック音楽/演奏 (13:00-13:30)

■ ギター体験レッスン…… 14:00-15:00

・初めての方も、お気軽にご参加下さい。(レッスン指導/田頭雅法プロ)

■ 特別コラボ/書の内容・出展

◇高原政巳 ~ギター音楽とその心をしたためる、書への表現……

入場無料

会場 リビングアート ギャラリー/南港ATCビル-ITM棟 9階

2012年
8.25(土)
~26(日)
11:00~17:00

〈アクセス〉

地下鉄中央線「本町」からコスモスクエア経由で約18分。『トレードセンター前』駅下車直結。〈ITM棟-6号エレベーターをご利用下さい〉
詳しくはホームページをご覧ください。

www.llaagg.com

主催:トータルスペースデザイン株式会社
大阪市住之江区南港北2-1-10

〈お問い合わせ〉 TEL06・6614・4939



出展・演奏者プロフィール

◆手工ギター製作家

丸山利仁



- 1954年生まれ。趣味が高じて2003年に会社を早期退職、ギター作りと家具作りを始める。2005年の「アマチュアギター製作コンテスト」で銀賞。2006年パリでの「ロベール・ブーシェ研究会」に参加。2007年スペインに渡り「J.L.ロマンリョス主催のギター製作マスターコース」修了。2009年から「韓国テジョン国際ギターフェスティバル」に毎年出展参加。

- モダンクラシックギターの他フラメンコギター、19世紀ギター、アコースティックギターも手掛ける。「ずっと弾いていたい、ずっと聴いていたいギター」が理想。

福田寛紀



- 岐阜県生まれ。2001年より大阪市にて独学でギター製作を始める。「第1回アマチュアギター製作コンテスト」(徳島 2003)にて第7位入賞、奨励賞受賞。「第2回アマチュアギター製作コンテスト」(茨城 2005)にて第5位入賞、奨励賞受賞。2006年、講演会「ロベール・ブーシェを研究する」(仏・パリ)に聴講にて参加。2007年「ホセ・ルイス・ロマンリョス ギター製作コース」(西・シグエンサ)に参加、指導を受ける。2008年「茨木市クラシックギターフェスティバル」に、実行委員メンバーおよび楽器出展者として参加。2009年大阪府茨木市に移転、現在に至る。

- 欧州で培われた伝統的工法と音作りをベースに、独自の作品性の創作研究を続けている。

福手栄二



- 1950年生まれ。1963年(13才)より、クラシックギターを始める。2000年より、クラシックギター製作を開始。2008年6月に「茨木市クラシックギターフェスティバル」に出展。2011年10月に「韓国テジョン国際ギターフェスティバル」に出展。

- “スペインの上品な香りがする、バランスの良いギター”の製作を目指している。

松谷壽信

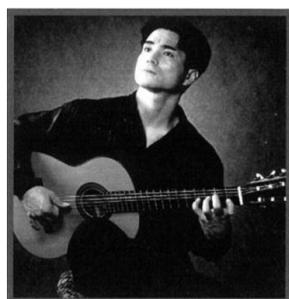


- 1941年、大阪生まれ。奈良県田原本町に工房を持ち、製作活動を行っている。1999年にギター誌に掲載されたギター製作記事に興味を持ち、ギター作りをスタート。定年後、奈良県立高等技術専門校で木工の基礎技術を習得、ギター製作に活かしている。

- 展示会にも出展し、いろいろな意見をお聞きしながら作品に反映。まだほど遠いが、“奏者と一体になって上手に唄ってくれるギター”を作りたいと思っている。

◆ギターソロ

ギタリスト
田頭雅法



熊本生まれ。12歳よりギターを始める。18歳より谷口吉弘氏、後に増井一友氏に師事。またホセ・ルイス・ゴンザレス氏、福田進一氏にレッスンを受ける。

1990年、第15回 日本ギター音楽大賞グランプリ受賞。
東京国際ギターコンクール5位。

1991年、スペインアンダルシア地方を遊学。
1994年、第21回 日本ギターコンクール優勝。
1995年、NHK FM「土曜リサイタル」に出演。

現在、ライブやコンサートで活躍中。

◆ギターアンサンブル

まほろば
カプリシャス



大阪市立大学「ギター部」出身のOBグループ。
1960年代後半を共に過ごした仲間が、リタイア後の楽しみにギター演奏を再開。熟年9名が年齢を忘れ、ギターアンサンブルを楽しんでいる。

◆まほろばカプリシャス …… リーダー／丸山文夫
練習拠点が、奈良県(大和は国のまほろば)。メンバーの自由奔放性、
気まぐれな(capricious)キャラクターからネーミング。

●書道展示

高原政巳
(正竹・せいちく)

1945年兵庫県生まれ。建築設計事務所を設立して40年、次の世代が会社を引き継いでくれるようになり、これを機に5年程前から「カプリシャス」でのギターと同時に書道も始める。

今回は2010年より「ミレー協会展」の書道の部に、3年連続入選した作品も含めての出展です。